

чаются в различных городских документах Бристоля<sup>31</sup>. Как уже указывалось, ткачи входили в состав жителей ирландских городов и, в частности, — в торговую гильдию Дублина. В постановлениях городского совета Дублина от начала XIV в., в которых содержатся расценки за произведенные ткани, упомянуты ткачи шерстяных и льняных изделий<sup>32</sup>, а также текстильщики — шерстобиты, чесальщики, валяльщики шерсти<sup>33</sup>. Документы позволяют определенно говорить о производстве в Дублине тонкой красной ткани (*weaving fine red cloth*)<sup>34</sup>, за которую устанавливалась цена — три фартинга за локоть (*three fartings per ell*). Эта шерстяная яркочерная ткань ирландского производства продавалась на рынках ирландских городов. Так, в письме, отправленном из Англии 6 февраля 1215 г., содержится указание короля архиепископу Дублина приобрести определенное количество этой ткани для пошива форменного платья королевским служащим в Ирландии<sup>35</sup>. О доставке в Англию из Ирландии четырех кусков черной и двух кусков белой ткани (а также шести шкур горноста) упоминается в письме короля Иоанна своим ирландским поставщикам<sup>36</sup>. Четырнадцать локтей ирландской шерстяной ткани, выкрашенной в алую краску и закупленной в Ирландии, названы в финансовом отчете начала XIII в.<sup>37</sup> В 1282 г. из Нью-Росса была вывезена черная, желтая и черная шерстяная ткань (*green, yellow and red cloth*), необходимая в Англии для изготовления штандартов<sup>38</sup>.

В Ирландии было развито производство ткани *drugget*, возникшее в городе Дрогеде, откуда и произошло само название материи — драгет<sup>39</sup>. Изготовление грубой шерстяной ткани и грубого полотна, пользовавшегося широким спросом у местного населения в XIV—XV вв., было развито и в Голуэ<sup>40</sup>. Известно также, что шерстяная ворсистая ткань и шерстяные покрывала, выделявшиеся в Дублине, Корке, Килькенни, Уотерфорде, Нью-Россе, Дрогеде, Триме<sup>41</sup>, вывозились в Англию. Об изготовлении шерстяных тканей свидетельствуют некоторые другие данные. Так, ирландские шерстяные плащи в конце XIV в. были известны и в Италии: в 1382 г. пять таких плащей были посланы в Рим<sup>42</sup>, ко двору римского папы. Помимо экспорта саржи и шерстяных тканей в Англию, в XIV в. ирландская шерстяная ткань появилась на рынках Франции, Нидерландов,

<sup>31</sup> «Proceedings of the Royal Irish Academy», vol. XXXVI, section C, № 17. Dublin, 1924, p. 325.

<sup>32</sup> Cal. of Dublin, p. 220, 221.

<sup>33</sup> Ibidem.

<sup>34</sup> Ibid., p. 221.

<sup>35</sup> Cal. doc. Irel., 1171—1251, p. 84.

<sup>36</sup> Ibid., p. 75.

<sup>37</sup> Cal. doc. Irel., 1171—1251, p. 80.

<sup>38</sup> Cal. doc. Irel., 1252—1284, p. 459.

<sup>39</sup> «Historic and municipal documents», p. XXXIII.

<sup>40</sup> A. Marmion. The ancient and modern history of the maritime ports of Ireland London, 1860.

<sup>41</sup> Ibid., p. 66.

<sup>42</sup> Ibidem.